

## Консультационный центр

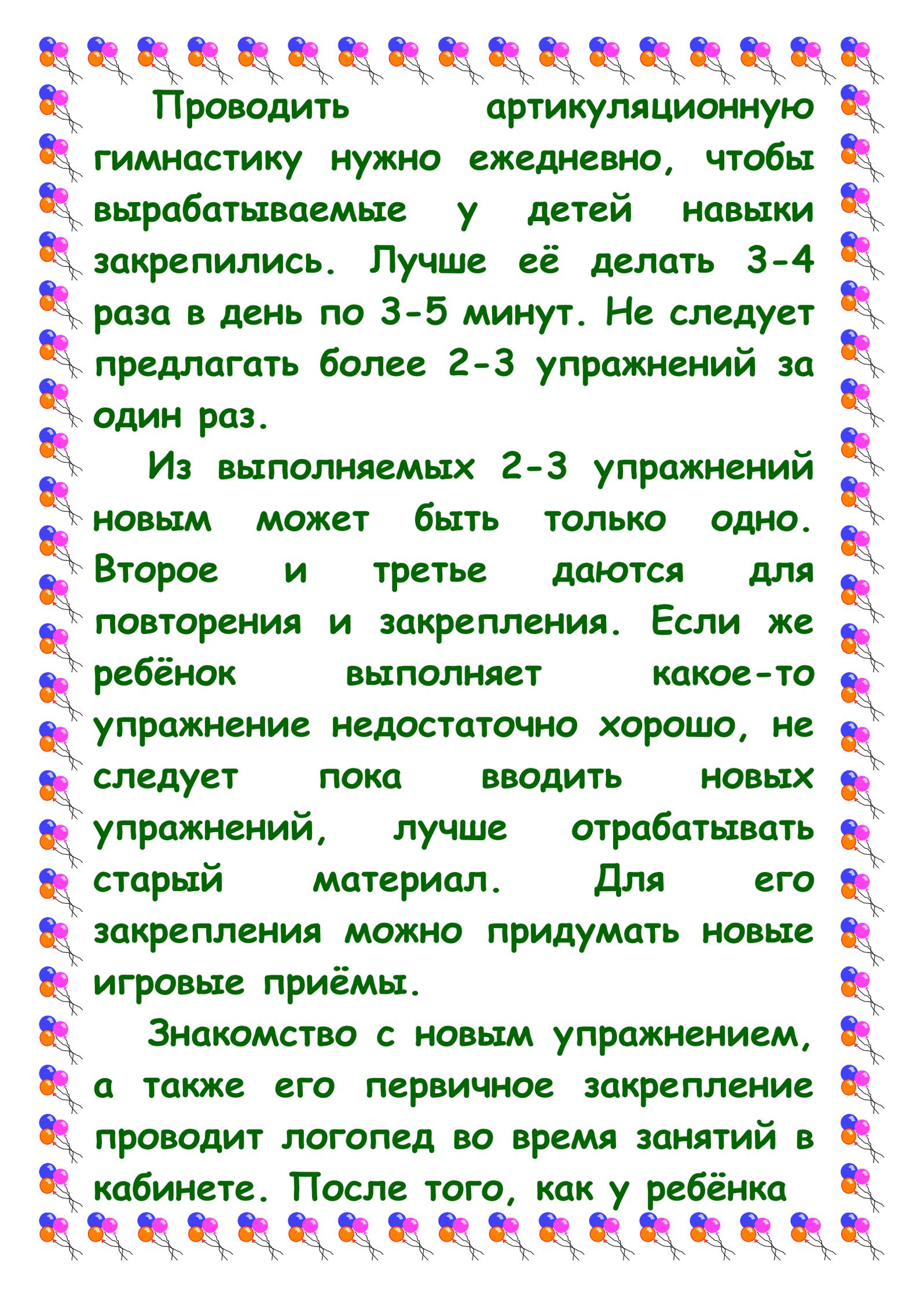
### Упражнения для языка в

### домашних условиях

К 4-5 годам у ребёнка должно полностью сформироваться правильное произношение всех звуков родного языка. Если качество движений органов речи недостаточно – для их развития используется специальная гимнастика.

Артикуляционная гимнастика – система упражнений для речевых органов, подготавливающая их к полноценному воспроизведению артикуляционного уклада определённого звука. Проходить она должна эмоционально, в игровой форме.

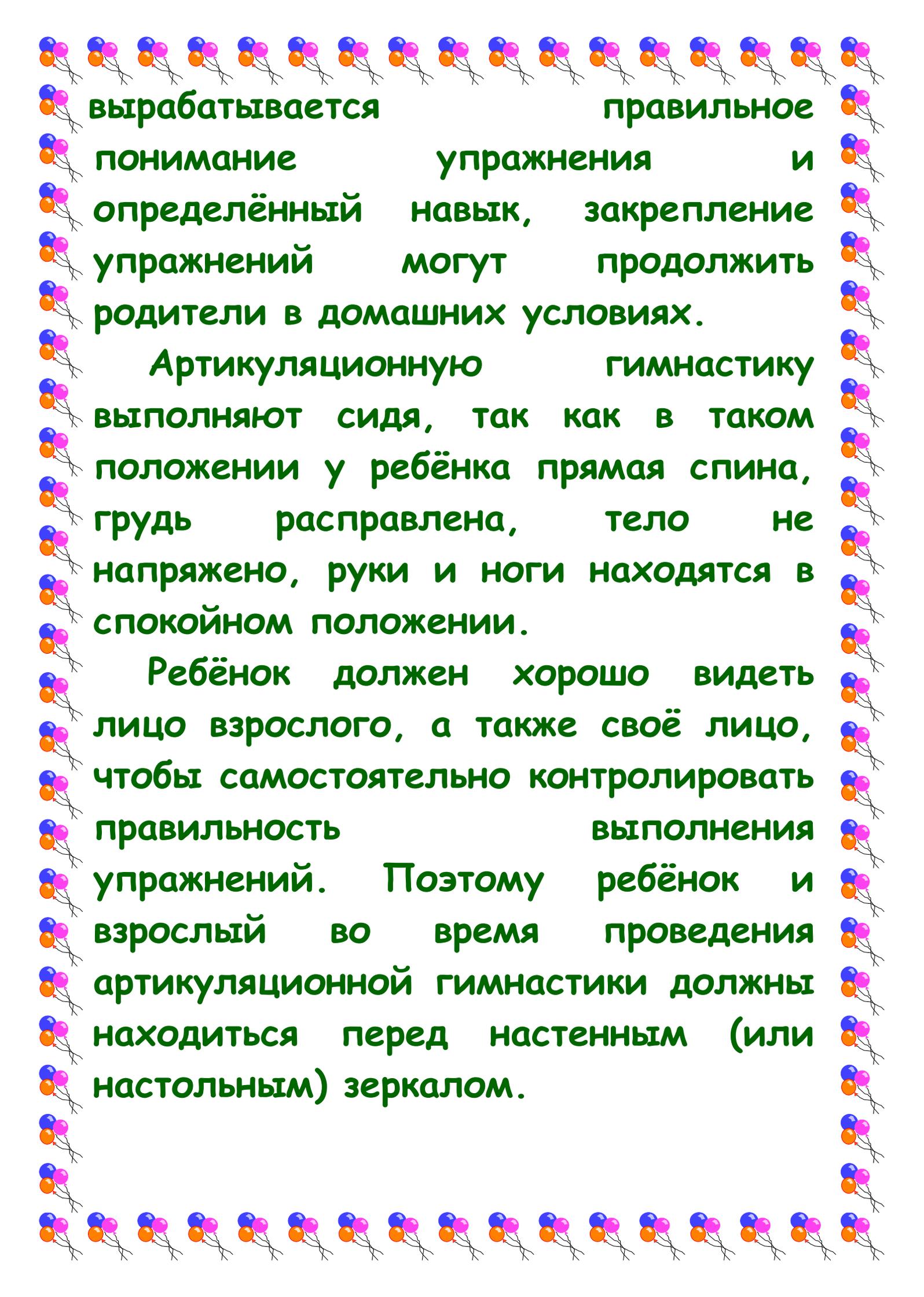
Для каждого ребёнка логопед подбирает индивидуальный комплекс упражнений.



Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы выработываемые у детей навыки закрепились. Лучше её делать 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать более 2-3 упражнений за один раз.

Из выполняемых 2-3 упражнений новым может быть только одно. Второе и третье даются для повторения и закрепления. Если же ребёнок выполняет какое-то упражнение недостаточно хорошо, не следует пока вводить новых упражнений, лучше отработать старый материал. Для его закрепления можно придумать новые игровые приёмы.

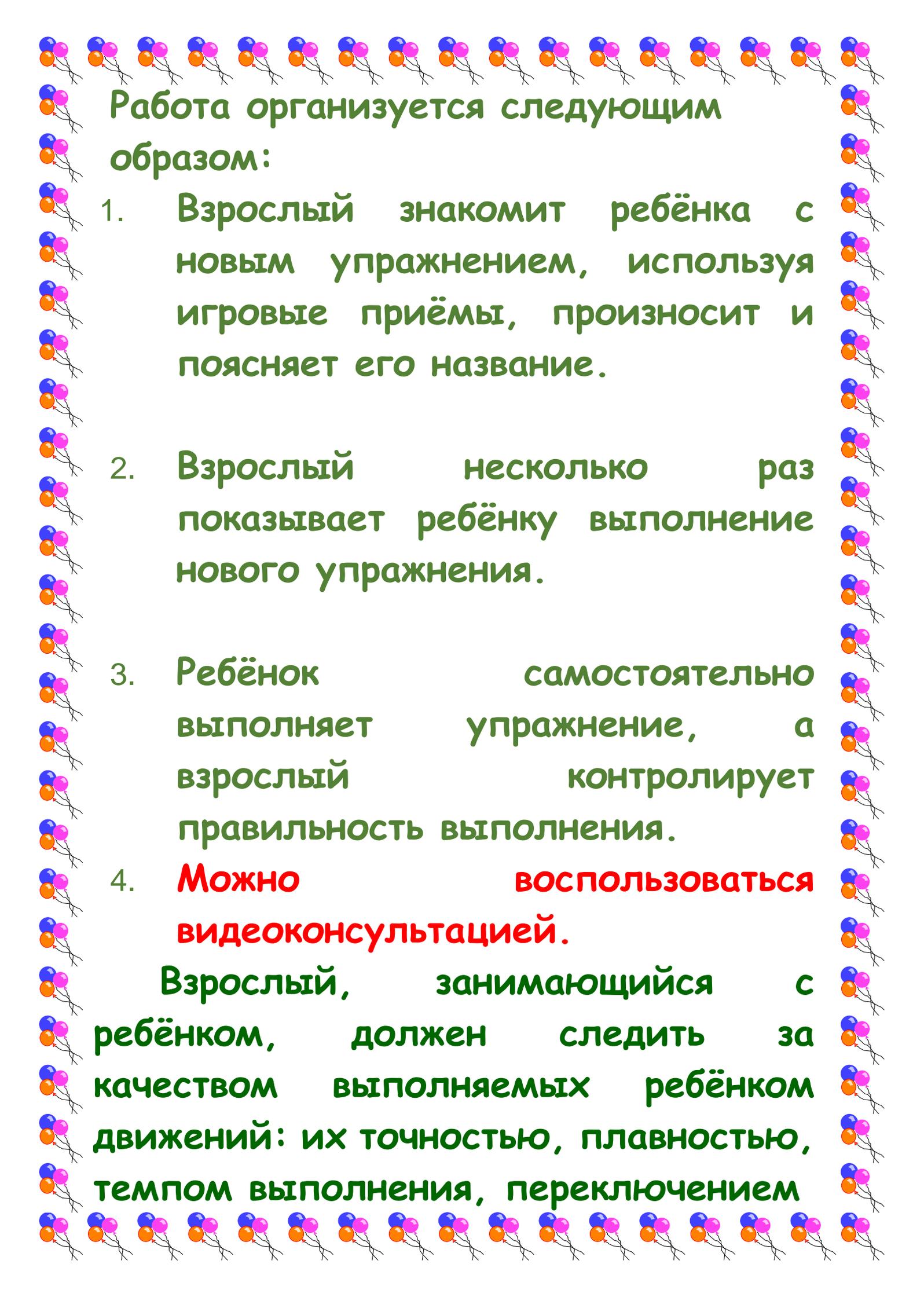
Знакомство с новым упражнением, а также его первичное закрепление проводит логопед во время занятий в кабинете. После того, как у ребёнка



вырабатывается правильное понимание упражнения и определённый навык, закрепление упражнений могут продолжить родители в домашних условиях.

Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребёнка прямая спина, грудь расправлена, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

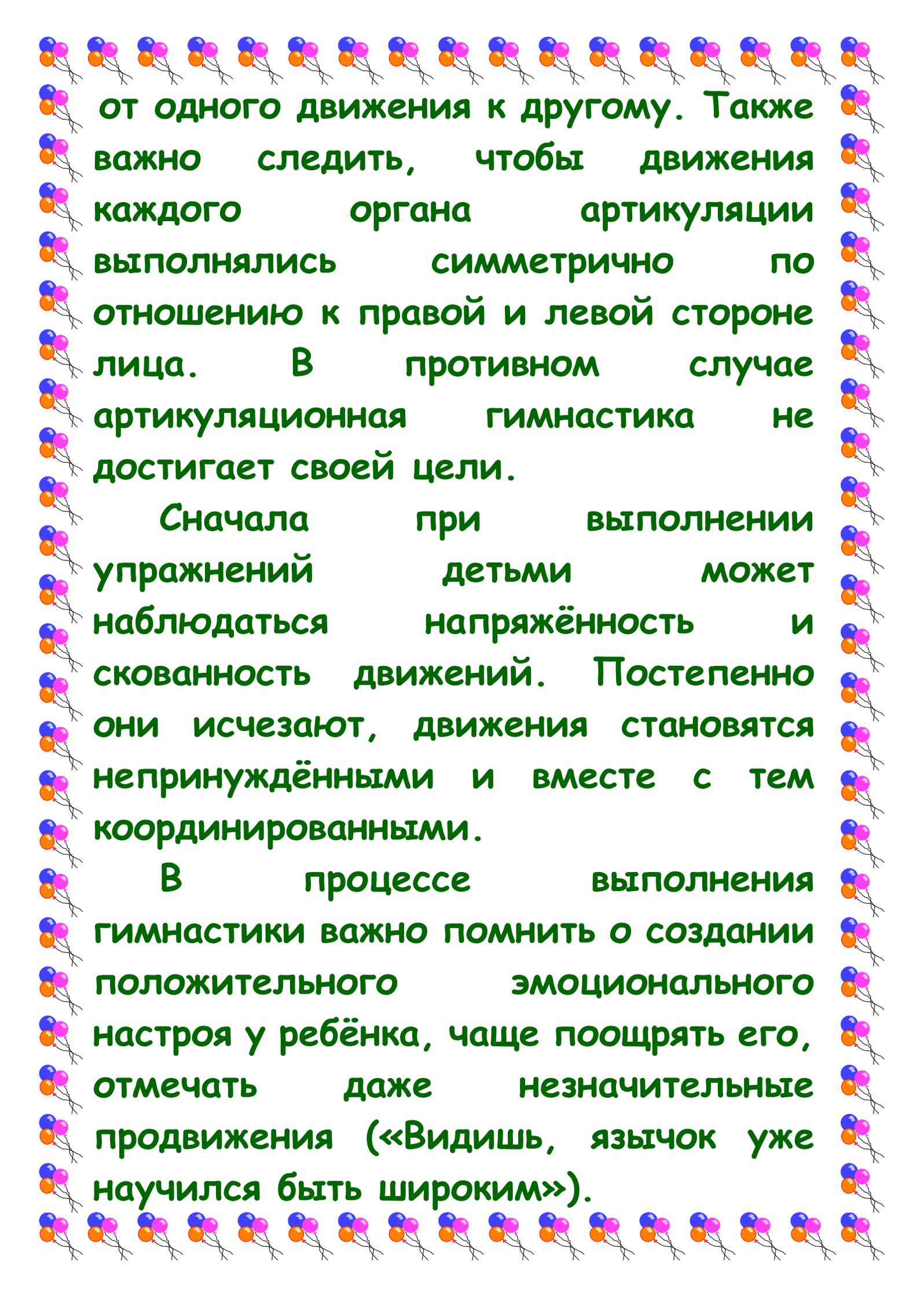
Ребёнок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также своё лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребёнок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным (или настольным) зеркалом.



Работа организуется следующим образом:

1. Взрослый знакомит ребёнка с новым упражнением, используя игровые приёмы, произносит и поясняет его название.
2. Взрослый несколько раз показывает ребёнку выполнение нового упражнения.
3. Ребёнок самостоятельно выполняет упражнение, а взрослый контролирует правильность выполнения.
4. **Можно воспользоваться видеоконсультацией.**

Взрослый, занимающийся с ребёнком, должен следить за качеством выполняемых ребёнком движений: их точностью, плавностью, темпом выполнения, переключением



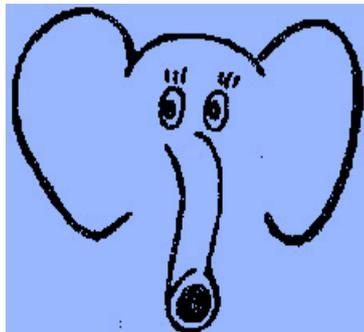
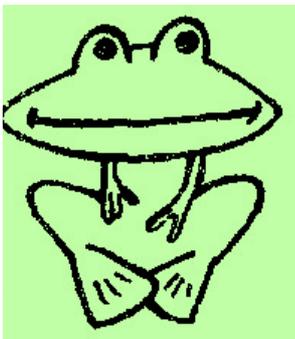
от одного движения к другому. Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.

Сначала при выполнении упражнений детьми может наблюдаться напряжённость и скованность движений. Постепенно они исчезают, движения становятся непринуждёнными и вместе с тем координированными.

В процессе выполнения гимнастики важно помнить о создании положительного эмоционального настроения у ребёнка, чаще поощрять его, отмечать даже незначительные продвижения («Видишь, язычок уже научился быть широким»).

При малейшем сомнении в  
правильности выполнения ребёнком  
упражнений артикуляционной  
гимнастики, родителям следует  
обратиться к логопеду за  
разъяснением.

Правильно проведённая  
артикуляционная гимнастика  
создаёт базу для качественной  
постановки звуков.



С уважением,  
Учитель-логопед  
Татьяна Викторовна Федотова